весть» гораздо теснее связана с литературной традицией XVII, а не XVI в. В частности, обращение «Государь царь, вольный человек», имеющееся в этой «Повести», встречается и в «Повести о Еруслане Лазаревиче».[12] Образ опустошенной земли также больше характерен для литературы начала XVII в., когда в результате политики правительства Грозного и польско-шведской интервенции начала XVII в. громадные пространства центра России были опустошены и разрушены. Образ мудрого советника также находит себе параллели в литературе XVII в., главным образом в рыцарских романах и сказочных повестях. Поэтическая лексика «Повести» — большое количество диалогов, частые приложения типа «холопа своего, брата моего», «тебе, государю», «от тебя, государя» и т. д., неоднократное употребление частицы «де» и многое другое — может быть сопоставлена с лексикой таких произведений, как «Сказание о киевских богатырях», «Повесть о Дмитрии Басарге» и т. д. Наконец, именно для этого времени (20-е годы XVII в.) характерен повышенный интерес к личности Грозного и к его времени (см. «Пискаревский летописец», сочинения начала XVII в. и т. д.). Образ грозного султана в нашей «Повести» мог ассоциироваться у читателей с образом Ивана Грозного.

Эта небольшая «Повесть» интересна не только своей близостью к фольклору. Под оболочкой сказочного повествования скрывается мысль о необходимости справедливого правления, полного милостей и льгот. Смысл «повести» — в конечных фразах, выражающих вековую мечту народных масс: «И от тех мест стал царь милостив, и льготу стал давать, и дани поубавил, и опять стало все жило». Образ сказочного «укротевшего» царя — это широко популярный сказочный образ, близкий и понятный посадским и крестьянским массам, не освободившимся еще в это время от царистских иллюзий.

«Повесть о разуме человеческом» — свидетельство растущих связей русской литературы XVII в. с литературами и фольклором Востока.

---

[12] См., например, список Погодина, № 1773: Г. Кушелев-Безбородко. Памятники старинной русской литературы, в. II. СПб., 1860, стр. 334.